

RUS

Открой для себя! Исследуй! Знакомься!

РЕМЕСЛЕННЫЕ НАВЫКИ И ТРАДИЦИИ



Латвия | Литва | Беларусь





15



7



6



9

Открой для себя, исследуй и знакомься с ремесленными навыками и традициями в Латвии, Литве и Беларуси!

Маршрут предоставляет возможность познакомиться с объектами ремесленного туризма Земгальского региона, Неретского края (LV), Вильнюсского и Рокишкского районов (LT), Полоцка и его окрестностей (BLR). Одновременно путешественники станут активными участниками происходящего.







6

Каждый желающий сможет освоить традиционные латышские и литовские ремесленные навыки ткачества, обработки кожи, гончарного дела, керамики, фильцевания, резьбы по дереву, отливки свечей, плетения из соломы, выпекания хлеба и изготовления вина. На отдельных объектах путешественники насладятся кулинарным наследием разных народов, например, попробуют традиционные татарские клецки, познакомятся с характерными для литовцев традициями плетения верб, сделают свою игрушку. В свою очередь белорусы поделятся искусством вырезания из бумаги, изготовления ковров, поясов и кукол-амулетов. Посещение данного маршрута поможет получить представление не только о различных самобытных латышских, литовских и белорусских ремесленных умениях и накопленных поколениями знаниях, но и ощутить себя в роли ремесленника, своими руками изготовить небольшой, но уникальный сувенир на память.

Открой для себя места и людей, которые берегут, укрепляют и перенимают старинные ремесла и традиции!



Содержание

Введение	3
 Полоцк и Полоцкий район, Беларусь	4
 Вильнюсский район, Литва	7
 Рокишкский район, Литва	10
 Земгальский регион, Латвия	12
Карта расположения достопримечательностей	16
Неретский край, Латвия	26



9

Обозначения

-  Посещение всех достопримечательностей по предварительной заявке!
-  Ближайший центр/пункт/поставщик Туристической информации, который расположен рядом с объектами.

ПОЛОЦК И ПОЛОЦКИЙ РАЙОН



Приглашаем посетить самый древний город Беларуси! Уже с 862 года Полоцк, расположенный на реке Западная Двина, известен как крупный торговый и ремесленный центр Восточной Европы. Здесь сохранили заложенные столетия назад самобытные ремесленные традиции и с удовольствием предлагают своим гостям познакомиться с ними, во время мастер-классов своими руками сплести пояс, сделать куклу-оберег или создать ковер-малаявнку.

1

Информационный туристический центр города Полоцка

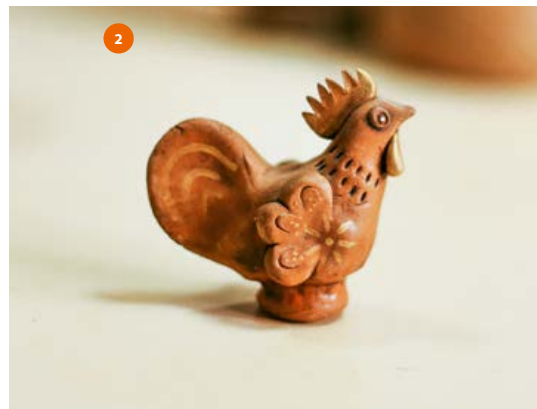
Многие виды народных ремесел сохранились до нашего времени. Познакомиться с некоторыми из них можно во время мастер-классов. В традиционной белоруской культуре пояс считается сильным оберегом от несчастий и злых духов. Поэтому именно он играет большую роль в семейно-бытовых, календарно-



земледельческих обрядах белорусов. Во время мастер-класса можно освоить основные принципы изготовления тканого пояса на дощечках, самостоятельно сплести себе или своим близким пояс-оберег, узнать об удивительном воплощении национального менталитета в узоры-символы.

В конце XIX – начале XX в. вытинанку или ажурный бумажный узор, вырезанный из белой, черной или цветной бумаги, можно было увидеть во многих белорусских домах. Салфетки и снежинки, разноцветные розетки и узоры на стены, вырезанные занавески на окна – все это с легкостью возможно и сегодня создать своими руками. Особого мастерства белорусские ремесленники достигли в производстве гипсового декора. Зарождение этого искусства относится к эпохе раннего средневековья и было тесно связано с украшением архитектурных культовых и светских построек. Наивысшего расцвета гипсовое литье в Беларуси достигло на рубеже XVII–XVIII вв. Гипс пропитывали специальными составами, после чего он приобретал особую прочность. Гипсовые отливки можно было легко окрашивать, имитируя более дорогостоящие материалы. Обо всем этом и многом другом можно узнать от мастера-ремесленника и, конечно, изготовить сувенир, который будет радовать светлыми воспоминаниями о древнем городе Полоцке.

пр. Ф. Скорины, 8, г. Полоцк, Витебская область, Республика Беларусь
55.485158, 28.766435
 www.polotsk-turizm.com
+375 214466949




2 


Полоцкий районный Центр ремёсел и национальных культур

В Центре ремесел города Полоцка сохранили традиции одного из самых древних видов ремесла на белорусских землях – гончарства. Под руководством мастера здесь можно изготовить небольшую керамическую посуду или сувенирную продукцию в виде игрушек и различных символов.




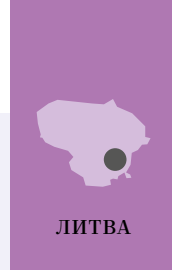
Обязательно заинтересуют особенности создания белорусских расписных ковров, на которых изображали как сцены из повседневной жизни, так и фантастический, ирреальный мир сказок и легенд. Традиции этой народной живописи развивались в 20–60 годах XX в. на западе Витебской области. Небольшой расписной ковер-«маляванку» доступно сделать каждому. Интересно знакомство с локальными традициями создания славянского оберега – кукол-берегинь. Сделанные своими руками они станут надежной защитой дома.

 ул. Нижне-Покровская, 27, г. Полоцк, Витебская область, Республика Беларусь 55.484285, 28.768005

 www.polotsk-turizm.com
+375 214466949



 www.polotsk-turizm.com



ЛИТВА


ВИЛЬНЮССКИЙ РАЙОН


Вильнюсский район поражает водоворотом национального и кулинарного многообразия. На протяжении многих веков разные народы формировали особенный колорит этого края и его традиций: тайны литья свечей, плетения из соломы, валяния шерсти, гончарного дела и других ремесел, аромат и непревзойденный вкус традиционных татарских пельменей, испеченного столбистника. Именно в Вильнюсском крае зародилась уникальная техника плетения верб. Их плетут всего в нескольких местах вблизи Вильнюса, а секреты их создания передаются от одного поколения женщин в семье следующему. С нетерпением ждем, чтобы поделиться всеми этими чудесами!

3 

Деревня Сорок Татар

Деревня Сорок Татар – одно из старейших татарских поселений в Великом Княжестве Литовском. Первые переселенцы появились здесь еще в XIV в. Чебуреки, столбистник, суп-шурпа, пельмени, плов и голубцы – все эти блюда представляют традиционную татарскую кухню. Татарские рецепты внесли немалую лепту в литовское кулинарное наследие. Сегодня дом татарской общины предлагает различные обучающие программы, посвященные национальному кулинарному наследию татар, их традициям и культуре. Слепить настоящие пельмени, испечь столбистник, тыквенный пирог, сделать халву или сварить варенье научат носители и наследники местной татарской традиции.

 ул. Витауто, 9, деревня Сорок Татар, Вильнюсский район, Литва 54.561440, 25.169833

 www.fortytatarsvillage.lt
+370 67600250

4 

Мыльное хозяйство

Одна из семей литовских ремесленников занимается небольшим бизнесом – традиционным мыловарением. Мыло, которое они производят с 2009 года, сертифицировано как изделие, относящееся к литовскому национальному наследию, поскольку изготавливается по старинным рецептам предков.



В процессе производства мыла используются только натуральные вещества, а окраску ему придают цветочные лепестки и семена разных растений. Все, что цветет в полях поблизости от этого хозяйства – шиповник, ноготки, ромашка,

мята, шалфей, лаванда – превращается в цветочные гидролаты, травяные масляные экстракты и мыло. Древние рецепты и натуральные ингредиенты, используемые в мыловарении, невероятно полезны для кожи. Не придумать лучшего случая самому сварить мыло!

- 📍 д. Скайдишкес, 1, Вильнюсский район, Литва
54.821981, 25.096542
- 🏠 www.muiloukis.lt
+370 68720501

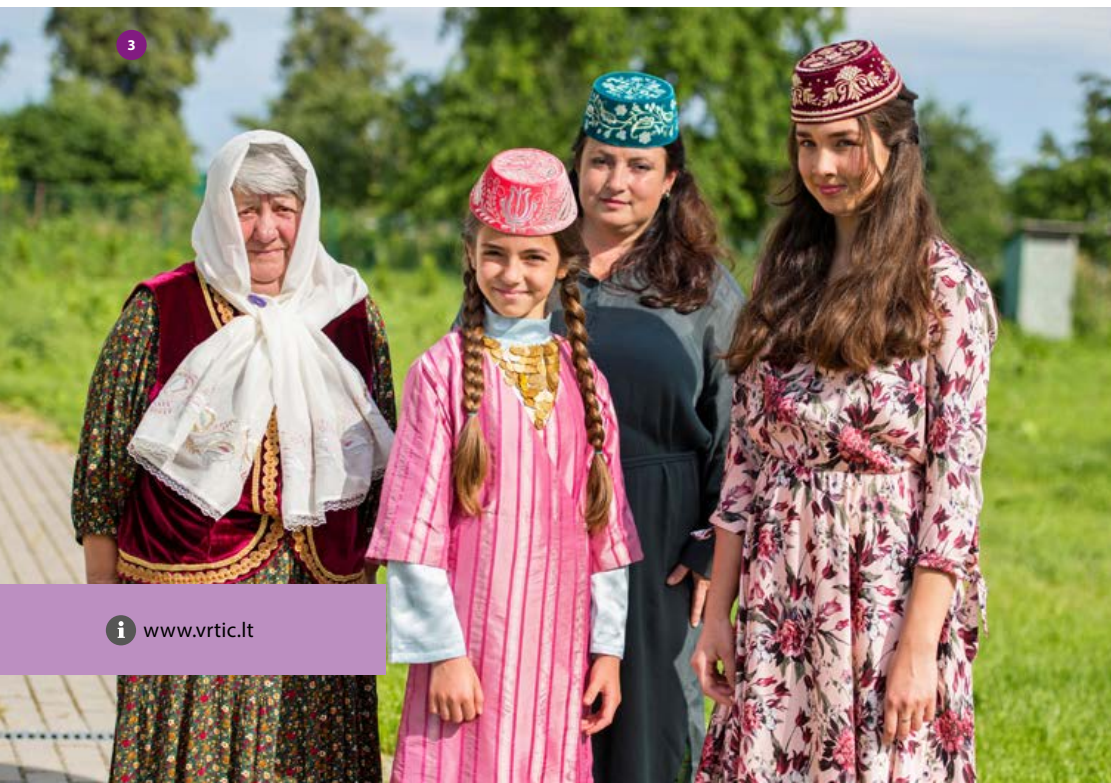


5 📍

Центр традиционных ремесел в поместье Хоувальтов

В этом центре народные умельцы и ремесленники, обладатели сертификатов литовского национального наследия, предлагают вниманию посетителей разнообразные обучающие занятия. Опытные наставники – резчик по дереву, мастер ажурного вырезания, мыловар, плотник и другие – охотно делятся с гостями секретами своей профессии. Их приглашают познакомиться с тонкостями изготовления свечей, плетения из соломы, валяния шерсти, работы с глиной, научиться искусству плетения литовских верб, традиции которого бережно хранятся только в Вильнюсском крае.

- 📍 ул. Альгирдо, 4, Майшягала, Вильнюсский район, Литва
54.867074, 25.062340
- 🏠 www.vrtic.lt
+370 67290225



РОКИШКСКИЙ РАЙОН



ЛИТВА

Рокишкский край уникален не только богатой историей, наследием земли селонов, но и тем, как трепетно здесь принято относиться к старинным ремеслам и традициям. Ремесленники из Рокишкиса представляют самые разные направления и постоянно удивляют своими исключительными работами и изобретательностью. Они с радостью делятся опытом. Изделия местных ткачей, резчиков по дереву, валяльщиков, плетельщиков, вырезальщиков, пекарей, виноделов сертифицируются как литовское национальное наследие.

6

Центр ремесел в Дусетос

Резчик по дереву Эрикас Чипас – мастер, изделия которого считают традиционным национальным наследием. Хранитель старинных ремесел – игрушечного и бондарного дела – он посвятил резьбе по дереву уже более 30 лет. В основном



при его участии центре ремесел Чипас создает оригинальные деревянные резные изделия, организует обучающие программы для желающих постигнуть это искусство. Гостей обязательно приглашают в музей, действующий в центре ремесел, участвовать в программе «Тайны дерева», во время которой можно научиться своими руками вырезать птичку, лоханку или ковш, украсить изделие старинной литовской символикой,

древними знаками: ужиками, солнышками, древами жизни. Здесь можно приобрести авторские работы резчика.

📍 ул. Казимеро Бугос, 1, Дусетос, Зарасайский район, Литва
55.74733, 25.840215
🏠 www.visitzarasai.lt
+370 61026296

7

Ремесленные мастерские поместья Салос

В ремесленных мастерских, расположившихся во дворце поместья Салос, проводятся обучающие занятия по плетению из лозы, декорированию деревянной игрушки, вырезанию трещоток, ложек, лепке из глины и гончарному делу. Посетителей приглашают познакомиться со старинными ремеслами, творчески провести досуг, приобрести личный опыт и принести домой не только сделанные своими руками поделки, но главное, испытать радость творчества. Также можно прогуляться по старому парку поместья Салос, расположенному на острове посреди озера Двирагис.

📍 ул. Каштону, 13, д. Салос, стар. Камаяй, Рокишкский район, Литва
55.811849, 25.367927
🏠 www.rokiskiotic.lt
+370 61000610

8

Рокишкская галерея народного искусства

Галерея расположилась в самом центре города Рокишкиса, в его исторической части, признанной урбанистическим наследием. Открытые просторные выставочные залы, обустроенная зона для занятий, где народные умельцы Рокишкского края организуют обучающие программы для популяризации ремесел и сохранения преемственности этнических традиций. Программы «Ткацкое дело», «Валяние шерсти», «Тайны дерева» и другие) придется по душе представителям всех возрастных групп – здесь можно научиться своими руками свалить игрушку или шапку из шерсти, сплести закладку для книги, вырезать ложку или другую деревянную поделку. Можно приобрести изделия, созданные рокишкскими народными умельцами.

📍 пл. Неприклаусомибес, 8, Рокишкис, Литва
55.964674, 25.587066
🏠 www.rokiskiotautodaile.lt
+370 68951279



📍 www.rokiskiotic.lt

8



ЗЕМГАЛЬСКИЙ РЕГИОН



ЛАТВИЯ

Регион Земгале богат старинными традициями и ремеслами. Сама природа с ее процветающими плодородными равнинами способствовала жизни здесь настоящим хозяевам-земледельцам, а их трудолюбие, нашедшее воплощение в непревзойденных навыках обработки кожи, гончарного дела, искусстве выпечки хлеба, до сих пор пробуждает в других неподдельный интерес к ремесленным традициям Земгале. Почувствовать себя в роли ремесленника, собственноручно изготовить уникальный памятный сувенир – все это прекрасная возможность получить представление о самых разнообразных латышских традиционных ремеслах, знаниях и умениях, накопленных поколениями.

9

История Черного горшка

Ценителей керамического искусства ждут в гостевом доме «Baltā māja», где с удовольствием расскажут и покажут историю появления Черного горшка. После высыхания изготовленную посуду полируют губкой, металлом или особым камнем, затем работы отправляют в печь для обжига, температура в которой достигает 1000 градусов для того, чтобы произошло



чудесное превращение красной глины в черную. Можно не только наблюдать, но и самим участвовать в создании керамических изделий. Почти каждая работа начинается с небольшой мисочки, а дальше, словно этаж за этажом, добавляется новый слой глины. Это техника налепливания, без использования привычного станка. Посетители увидят гончарную мастерскую, настоящую печь для обжига, смогут посетить выставки и приобрести работы.

«Baltā māja», Пилсрунда, Рундальский край, Латвия
56.416103, 24.030190
 www.visit.bauska.lv
+371 29685191

10

Керамическая мастерская «Laima Ceramics»

Мастер керамики Лайма Григоне в доме своего детства создала открытую керамическую мастерскую. Здесь художница занимается изготовлением латвийской глиняной посуды, которую обжигают в традиционной дровяной печи для обжига, а также фарфоровой посуды и посуды из каменной массы. Посетителям Лайма предлагает экскурсии и творческие мастер-классы – создание и декорирование посуды выбранными узорами и



10

www.visit.bauska.lv

деревянными печатями (с латышской и индийской символикой). Есть мастер-классы по точению, отливке из гипса руки, изготовлению сережек, посуды в технике раскатывания, занятие по технике сграффито – декорированию фарфоровой посуды при помощи ангоба для глиняных изделий, на который иголкой можно нанести детальную гравюру. Имеется возможность организовать индивидуальный мастер-класс, в рамках которого предоставляется шанс реализовать оригинальную идею посетителя.

- 📍 «Urštēni», Свитенская волость, Рундальский край, Латвия
56.405860, 23.959154
- 🌐 www.laimaceramics.com
+371 28338711



11

Хлебопекарня «Tērvetes maize»

Янис Курпниекс – пекарь с двадцатилетним опытом работы, обладатель диплома подмастерья Латвийской Ремесленной камеры. В небольшой собственной хлебопекарне он старается объединить старинные традиции выпечки хлеба с современными технологиями. Здесь предлагают более 12 различных видов

хлеба, изготовленных по собственным рецептам. Экскурсии, дегустации, секреты и латышские традиции, связанные с хлебом, и, конечно, свежая выпечка покорят посетителей, подарят хорошее настроение, научат народной мудрости.

- 📍 «Straumes», Терветская волость, Терветский край, Латвия
56.447987, 23.389050
- 🌐 www.facebook.com/tervetesmaize
+371 29967553

12

Студия народного прикладного искусства «Vēne»

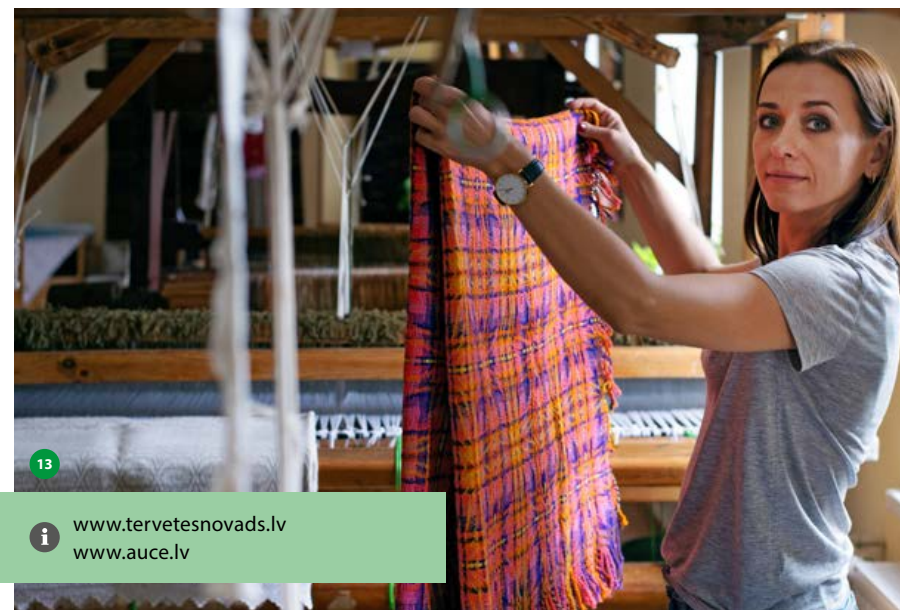
В студии занимаются сохранением латышской культуры через искусство ткачества, освоить которое приглашают всех желающих. Здесь возрождается профессия предков латышей, ведь работа идет за настоящим ткацким станком. Все о характерном для Земгальского края народном костюме, особенностях его создания и ношения, узорах на старинных тканях, их значении и применении в наши дни расскажут профессиональные ткачихи. В студии создают юбки в национальном стиле, тканые платки, пояса, шарфы, другие красивые вещи, которые можно не только увидеть и приобрести, но и стать непосредственным участником процесса изготовления.

- 📍 ул. Стацияс, 8, Бенская волость, Ауцкий край, Латвия
56.482059, 23.067792
- 🌐 www.auce.lv
+371 26201427

13

Ауцкий ремесленный дом

В доме ремесел действует ткацкая студия, мастерицы которой «не хранят тайн за семью печатями» и во время рабочего процесса охотно делятся опытом и навыками, разрешая наблюдать и участвовать в ходе работы. Они сохраняют и совершенствуют техники этой старинной профессии,



13

- 🌐 www.tervetesnovads.lv
www.auce.lv

укрепляя чувство принадлежности к латышскому духовному наследию, которое через ткацкое искусство передавалось из поколения в поколение. Шьют национальные костюмы, ткнут платки в традиционном стиле, льняные полотенца, шерстяные одеяла и самые разнообразные ковровые дорожки. Здесь можно увидеть готовые изделия, а также приобрести понравившиеся работы.

- 📍 ул. Райня, 14, Ауце, Ауцкий край, Латвия
56.463126, 22.894552
- 🌐 www.auce.lv
+371 28396984

14

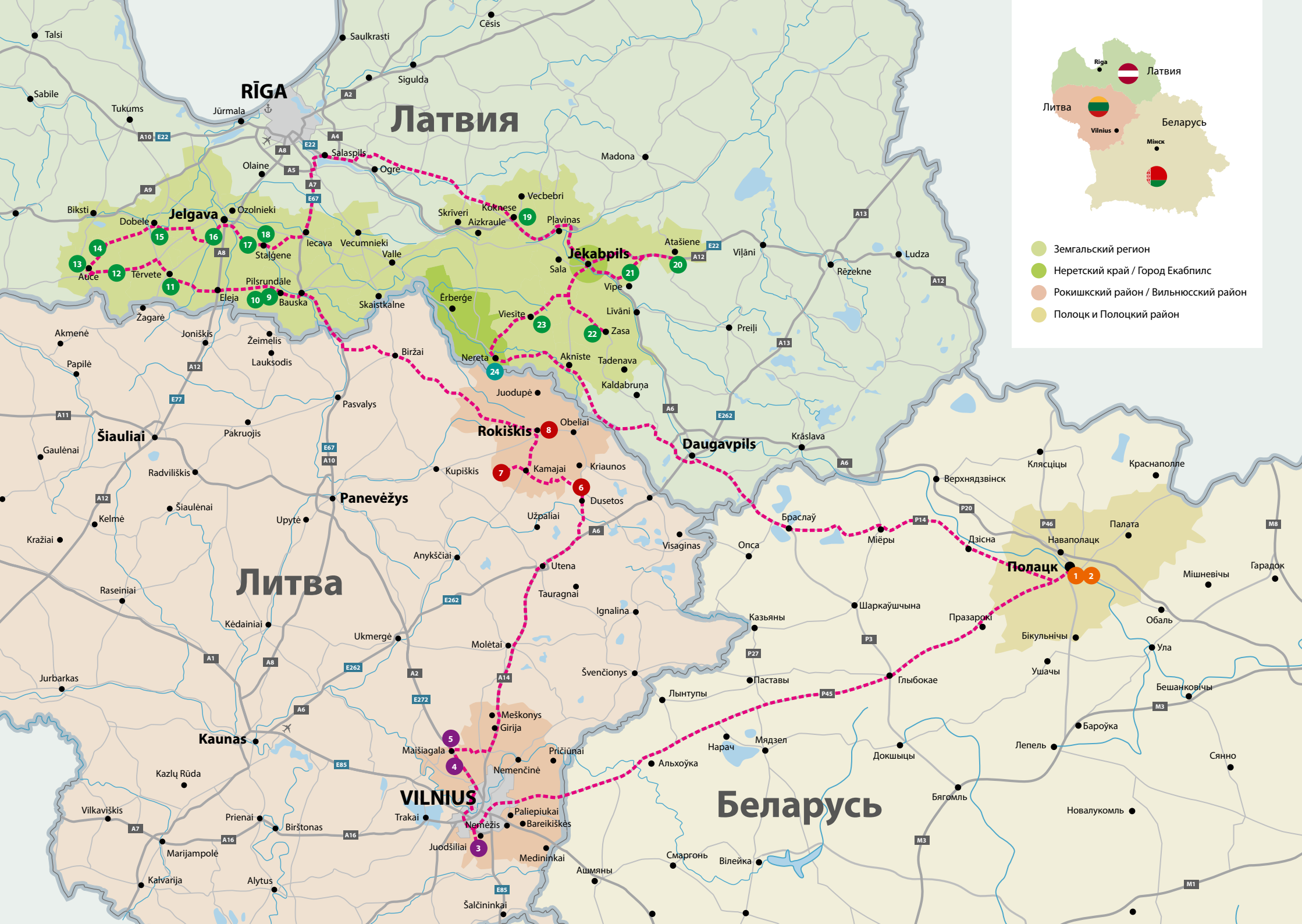
ООО «Krigeri»

В «Bemberi» Ильской волости хозяйничает семья Грислитис, которая бережно хранит латышские национальные традиции. Хозяйка Марика – увлеченная и опытная ткачиха – с радостью демонстрирует свои навыки и готова дать совет любому, кто хочет освоить столь характерное и близкое латышскому народу ремесло. Посетителей хозяйства угощают сваренным на костре

супом, самостоятельно испеченным хлебом, сладостями. Здесь увлекательно расскажут, как на природной закваске, совсем как в старину, самим испечь вкусный хлеб, а в рождественские праздники взрослые и дети вместе участвуют в выпечке и украшении пряного печенья.

- 📍 «Bemberi 1», Ильская волость, Ауцкий край, Латвия
56.562107, 22.967391
- 🌐 www.auce.lv
+371 26201427





RĪGA
Латвия

Jelgava

Jēkabpils

Rokiškis

Daugavpils

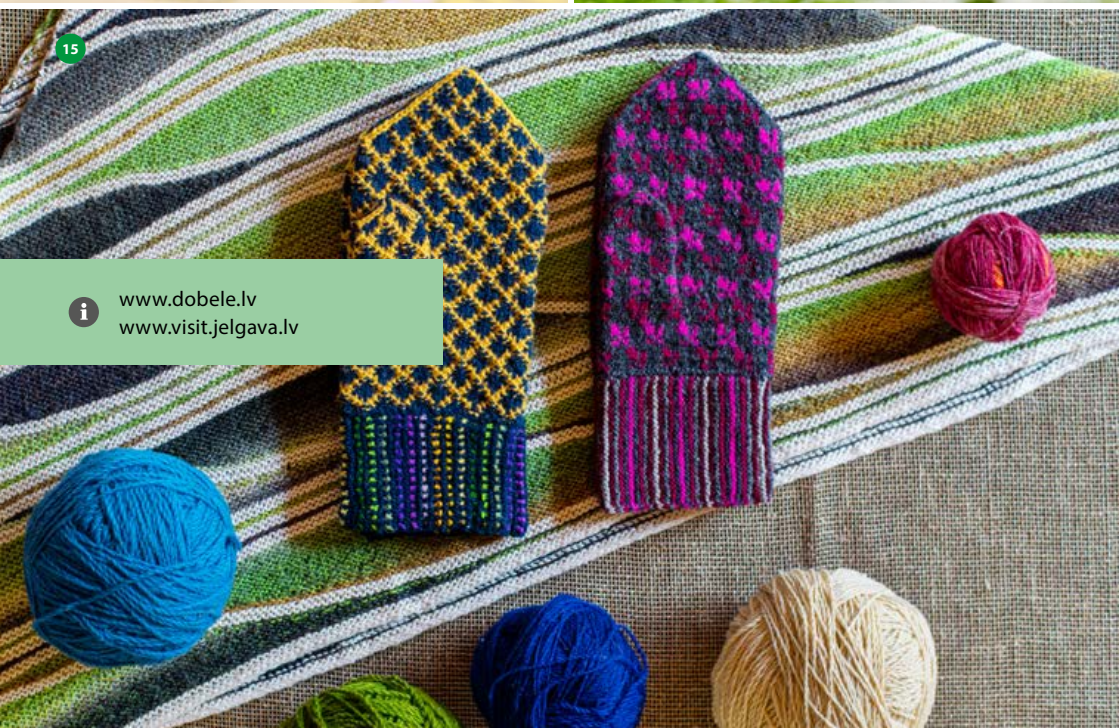
Литва

VILNIUS

Беларусь

- Земгальский регион
- Неретский край / Город Екабпилс
- Рокишский район / Вильнюсский район
- Полоцк и Полоцкий район





15

15

16

15

15



www.dobele.lv
www.visit.jelgava.lv

15



Добельский Ремесленный дом

Ремесленный дом – самое подходящее место для освоения старинных и современных ремесел. В различных творческих мастерских научат шить и носить народный костюм Земгальского края, ткать, вязать спицами и крючком, плести, валять из шерсти, делать украшения, вышивать, прясть и ссучивать пряжу, создавать изделия из глины, познавать премудрости латышской народной кухни.

Экскурсии, творческие мастер-классы, выставки – здесь созданы все условия, чтобы смотреть, учиться и передавать самые разнообразные умения и знания о латышских традиционных ремеслах.

📍 ул. Базницас, 8, Добеле,
 Добельский край, Латвия
 56.623355, 23.283425
 🌐 www.kulturadobele.lv
 + 371 22049477

16



Керамическая мастерская в Свете

На территории бывшей усадьбы Свете сегодня можно посетить открытую гончарную мастерскую, где есть возможность наблюдать за процессом работы мастера, освоить гончарный круг и сделать собственные глиняные сувениры – кружку, копилку или медаль. Для разных коллективных экскурсий, семейных и дружеских мероприятий созданы тематические развлекательные программы. Так, например, молодежи на счастье вместе лепят для себя посуду. В мастерской можно сделать индивидуальный заказ или купить уже готовые керамические изделия.

📍 ул. Лиелсветес, 18/8, Светская волость,
 Елгавский край, Латвия
 56.591561, 23.664722
 🌐 www.visit.jelgava.lv
 +371 26003899

17



Центр ремесленничества «Jaunlīdumi»

В центре работают опытные мастера по обработке кожи. В основном они используют галантерейную кожу, для которой характерна мягкость и пластичность, необходимая при изготовлении альбомов, обложек для блокнотов, украшений и аксессуаров. В качестве декоративного элемента используются латышские знаки силы и природные мотивы. Посетители могут познакомиться с процессом



17

обработки кожи, участвовать в практических занятиях, под руководством мастеров сделать себе кожаный браслет, приобрести авторские работы.

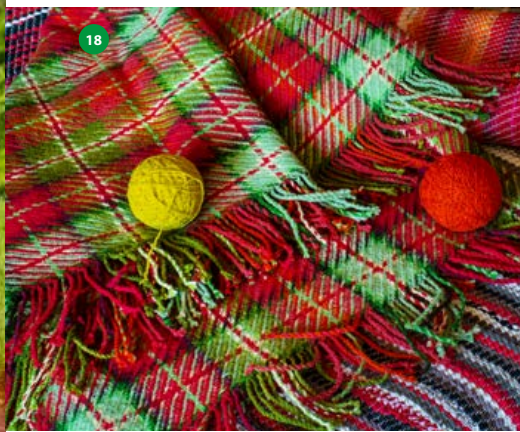
📍 ул. Иеву, 12, Дзирниеки, Яунсвирлаукская волость, Елгавский край, Латвия
 56.564978, 23.875249
 🌐 www.visit.jelgava.lv
 +371 26383129

18



Студия прикладного искусства «Stalģene»

Жительницы Земгалы вплоть до XIX в. ткань для одежды делали в домашних условиях из местного материала – шерсти и льна. Для их окраски использовали растительные красители. В Земгале самой красивой считается ткань для юбок с «розочками» и одеяло со «звездочками», которым парни, уходящие с лошадьми в ночное,



накрывались в холодные ночи, так как верили, что «звезды» защищают от зла. До середины XIX в. мастерицы ткали для практических нужд, а в XX в. стали больше заниматься ткачеством декоративных изделий. В студии изготавливают традиционные одеяла, полотенца, платки, дорожки, юбки. Ткачихи участвуют в выставках местного и государственного уровня, дают посетителям возможность прикоснуться к ткацкому ремеслу – наблюдать и самим участвовать в процессе. И, конечно, можно приобрести понравившиеся готовые изделия.

📍 ул. Лиелупес, 5, Стальгене, Яунсвирлаукская волость, Елгавский край, Латвия
56.571180, 23.957523

🌐 www.visit.jelgava.lv
+371 28674293



19

Мастерская изделий из кожи «Dunense»

Звучное название мастерской аксессуаров из кожи «Dunense» исторически перекликается с названием Даугавы и Ганзейского пути. «Dunense» продолжает старинные традиции обработки кожи, передавая накопленные ремесленные навыки будущим поколениям. Посетитель сразу попадает в творческую художественную атмосферу: вместе с мастерами может активно участвовать в создании какого-либо изделия, научиться различать виды кожи (буйвола,

змеи, медведя), почувствовать себя в роли ремесленника, изготовить уникальный сувенир – брелок для ключей или именной браслет. Можно присмотреться и приобрести какую-либо из понравившихся работ.

📍 ул. 1905 года, 7, Кокнесе, Кокнесский край, Латвия
56.644623, 25.432297

🌐 www.dunense.com
+371 29227936

20

Гончарная мастерская «Zaļbirzes»

Вблизи городища Аташиене находится родовой дом мастера керамики Инета Дзиркале. Здесь, в своей мастерской «Zaļbirzes», она изготавливает практичные и декоративные глиняные изделия, которые издревле были необходимы в сельских хозяйствах, а также используются и в наши дни. Посетители могут посмотреть выставочные работы, приобрести кружки, чашки, тарелки, посуду для меда, подсвечники, свистульки, ветряные колокольчики, разные сувениры.

У желающих есть возможность наблюдать и попробовать самим изготовить посуду на станке или с помощью других техник гончарного мастерства.

📍 «Zaļbirzes», Аташиенская волость, Крустпилсский край, Латвия
56.511536, 26.419704

🌐 www.krustpils.lv
+371 26559420

21

Ремесленный центр «Māzers» в Виле

«Māzers» – место, где традиции живут в ногу со временем. Путешественникам предлагается осмотр выставок и мастерских, возможность самостоятельно изготовить небольшое произведение

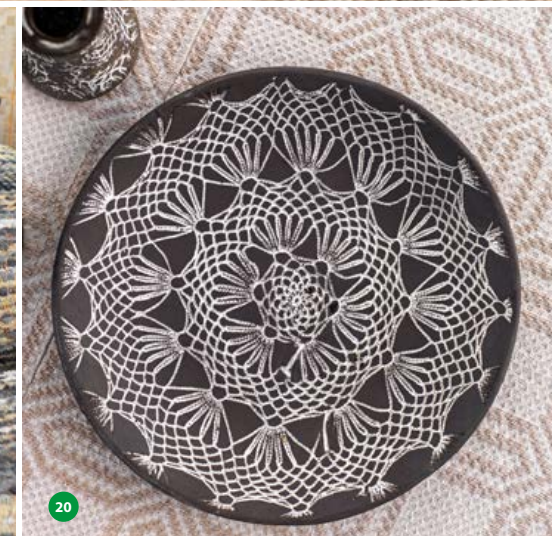


21

🌐 www.visitkoknese.lv
www.krustpils.lv



21



20



19



22

22



www.jekabpilsnovads.lv
www.muzejsseija.lv

искусства из глины. Каждый легко почувствует себя в роли крустпилского ремесленника, участвуя в мастер-классах по росписи керамики и ткацкому мастерству. А еще для подтверждения своей творческой природы можно попробовать соткать ковер из лоскутков и расписать глиняную кружку. В центре есть зал с народными костюмами Крустпилского края, выставка-продажа изделий ремесленников.

📍 «Vālodzīte», Випе, Випская волость, Крустпилский край, Латвия
 56.467090, 26.092938
 🌐 www.facebook.com/maazers
 +371 26611297

22

Ремесленный центр «Rūme»

Древность и современность встречаются в «Rūme» – месте, где изучают и бережно хранят старинные традиции селов. Здесь можно узнать о развитии ремесел



с древности до наших дней, услышать диалект селов, увидеть и приобрести работы из керамики современных мастеров. В качестве уникального выставочного экспоната представлен реконструированный археологический наряд и украшения племени селов XI–XIII в. В центре гостеприимно встретят каждого, кто хочет не только посмотреть на работу ремесленников и художников, но и сам освоить новые навыки и творчески

провести время в мастерских по керамике, батику и прикладной обработке кожи.

📍 «Rūme», Заса, Засская волость, Екабпилсский край, Латвия
 56.294570, 25.981419
 🌐 www.facebook.com/amatniecibas.centrs.rume
 +371 22335439

23

Ремесленный центр в Виесите

Руководельницы центра в своих работах сохраняют характерные для Селии старинные письмены и цвета, оживляют ремесленные традиции. Здесь предлагают заняться ткачеством, вязанием спицами и крючком. Каждый желающий может освоить основы этих техник, пополнить уже имеющиеся знания в процессе работы или наблюдения за умениями мастериц со стороны. Создание шапки из кленовых листьев, вышивка своей монограммы, работа на ткацком



станке – все это помогает знакомить посетителей с ценностями латышского национального этнографического наследия. Действует постоянная экспозиция, где можно приобрести готовую продукцию.

📍 ул. Аннас Броделес, 7, Виесите, Виеситский край, Латвия
 56.342242, 25.555184
 🌐 www.muzejsseija.lv
 + 371 28681126

НЕРЕТСКИЙ КРАЙ



ЛАТВИЯ

Если вы стремитесь расширить кругозор, ощутить радость созидания, открыть в себе творческое начало, самое время посетить Нерету! Таинства древнего гончарного ремесла, безграничные возможности мастерства откроет опытный виртуоз гончарного искусства из Нереты. Он научит и поможет изготовить глиняные сувениры своими руками.

24

Гончар Занда Рагеле

Занда Рагеле занимается керамикой – одним из самых древних ремесел – уже 18 лет. Ее гончарная мастерская находится в живописном месте, на берегу Диенвидсусея. Глиняные изделия она создает не на гончарном круге, а руками, придавая



www.neretasnovads.lv

им древний вид и используя четыре уникальные, присущие только ей техники: «заплатки», отпечатки растений, глиняные «колбаски» и отливку в гипсовых формах. В мастерской можно изготовить и приобрести радужные глаз предметы домашнего обихода в старинном стиле: цветочные горшки, миски, подсвечники и

вазы. Ее керамические изделия в основном покрыты глазурью естественных, природных тонов: салатного, лазурного, темно-коричневого, белого, серого и желтого, что придает им еще более аутентичный вид. Гончар проводит мастер-классы, приобщая гостей к своему ремеслу: они осваивают навыки работы с глиной и собственноручно создают керамические изделия. Потом, в течение двух недель, предметы обжигают в печи и ими можно пользоваться.

- 📍 «Kalna Gribacāni», Нерета, Неретская волость, Неретский край, Латвия
56.200769, 25.322828
- 🏠 www.neretasnovads.lv
+371 28685585



Эта брошюра создана в рамках проекта ENI-LLB-1-108 «Содействие сохранению, доступности и развитию нематериальной культуры и местного исторического наследия, способствующее повышению конкурентоспособности устойчивого туризма в Латвии, Литве и Беларуси» (Rediscover the roots of regions) Программы трансграничного сотрудничества Латвия–Литва–Беларусь в рамках Европейского инструмента соседства на 2014–2020 гг. Целью проекта является содействие сохранению, доступности и развитию нематериального культурного и местного исторического наследия путем повышения устойчивости культурного туризма в Латвии, Литве и Беларуси. Общий бюджет проекта – 1 031 590,97 евро (2 425 786,17 бел. рублей), из которых 90% – 928 431, 87 евро (2 183 207,54 бел. рублей) финансируется Европейским Союзом. Программа трансграничного сотрудничества Латвия–Литва–Беларусь в рамках Европейского инструмента соседства на 2014–2020 гг. способствует синергетическому партнерству латвийских, литовских и белорусских организаций

при финансовой поддержке Европейского Союза. Стратегическая цель Программы – укрепление отношений, повышение потенциала и обмен опытом между людьми и организациями путем реализации совместных действий, направленных на повышение общего качества жизни в приграничных регионах. Финансирование ЕС для Программы составляет 74 миллиона евро.

Государства-члены Европейского Союза решили постепенно соединить свои ноу-хау, ресурсы и судьбы. Совместно они создали зону стабильности, демократии и устойчивого развития, при этом сохраняя культурное разнообразие, терпимость и уважение личной свободы. Европейский союз берет на себя обязательство разделять свои достижения и ценности со странами и народами, находящимися за его пределами. Эта брошюра была подготовлена при финансовой поддержке Европейского Союза. Ее содержание является исключительной ответственностью Земгальского региона планирования и не является отражением официальной позиции Европейского Союза.

Благодарим партнеров проекта за сотрудничество: отдел спорта и туризма Полоцкого районного исполнительного комитета, самоуправление Неретского края, Екабпилсское городское самоуправление, Рокишкский Региональный музей, Самоуправление Вильнюсского района, владельцы объектов и поставщики туристической информации Земгальского региона и Полоцкого района, которые участвовали в создании издания.



Эта программа финансируется Европейским Союзом



Издатель: Земгальский регион планирования, www.zemgale.lv, 2021

Дизайн, макет: Йоланта Деге

В брошюре использованы фотографии из архивов поставщиков туристической информации в Латвии, Литве и Беларуси, владельцев объектов, музеев, Земгальского региона планирования, отдела спорта и туризма Полоцкого районного исполнительного комитета, самоуправления Неретского края, Екабпилсского городского самоуправления и Рокишкского регионального музея. Авторы – Оскар Калныньш, Эльза Элмане, Марьян Дзвинел.

Смотрите и
ищите другие
туристические
маршруты



Латвия | Литва | Беларусь